

A pesar de ser un libro perteneciente a una Biblioteca de Filosofía Contemporánea francesa del Siglo XIX, hemos creído procedente traerlo a la Sección de Bibliofilia de los Cuadernos de Medicina Legal, por cuanto su título, que pudiera ser traducido como el crimen de masas y su subtítulo que originalmente figura como el de Estudio Psicología Colectiva, nos lleva a la consideración de los delitos cometidos en agresiones multitudinarias, tema que a nuestro entender ha sido poco tratado en la literatura medicoforense desde la publicación fechada en 1849 hasta la actualidad.

Con una inexplicada edición en italiano con pocos meses de anterioridad, el libro tiene todas las características positivas y negativas de los textos franceses de la época, entre los que cabe destacar, su claridad de exposición, su amenidad a base de ejemplos y su prolijidad de citas onomásticas, sirviéndose para esto último de la mención de 186 autores (prácticamente todos franceses) en solamente 182 páginas.

El libro está compuesto de una introducción que se titula La Psicología y la Sociología Colectiva en la que se extiende sobre las ideas de la sociedad formada por el conjunto de los individuos sostenidas por Comte, Spencer y Schopenhauer. Siguen luego dos capítulos sucesivamente titulados La Psicofisiología de las Masas y La Criminalidad de las Masas, terminando con unas conclusiones jurídicas y un apéndice dedicado a desarrollar el tema de El Despotismo de la Mayoría y la Psicología Colectiva.

Queriendo entresacar de todo el texto lo auténticamente medicolegal destacamos como base fundamental el diagnóstico de lo que ha originado la formación de la multitud criminal, con una principal distinción entre la previamente organizada como pudiera ser las originadas en las organizaciones mafiosas y la surgida de modo más o menos espontáneo, lo que el autor respectivamente equipara en lo individual al criminal nato y el criminal ocasional. El diagnóstico del origen de la actuación colectiva o mejor siguiendo a Pugliese, del crimen colectivo no siempre es fácil, pudiendo intervenir la sugestión (de lo que es un ejemplo la célebre delirio a deux magistralmente descrito por Legrand de Saulle), el contagio moral, el hipnotismo, la imitación (que influye tanto en las costumbres, el vestido y los modos de comportamiento) e incluso el desarrollo de una actividad epidémica (vista en ciertas sectas) y en los estados emocionales cuando hay individuos de gran receptividad. □

